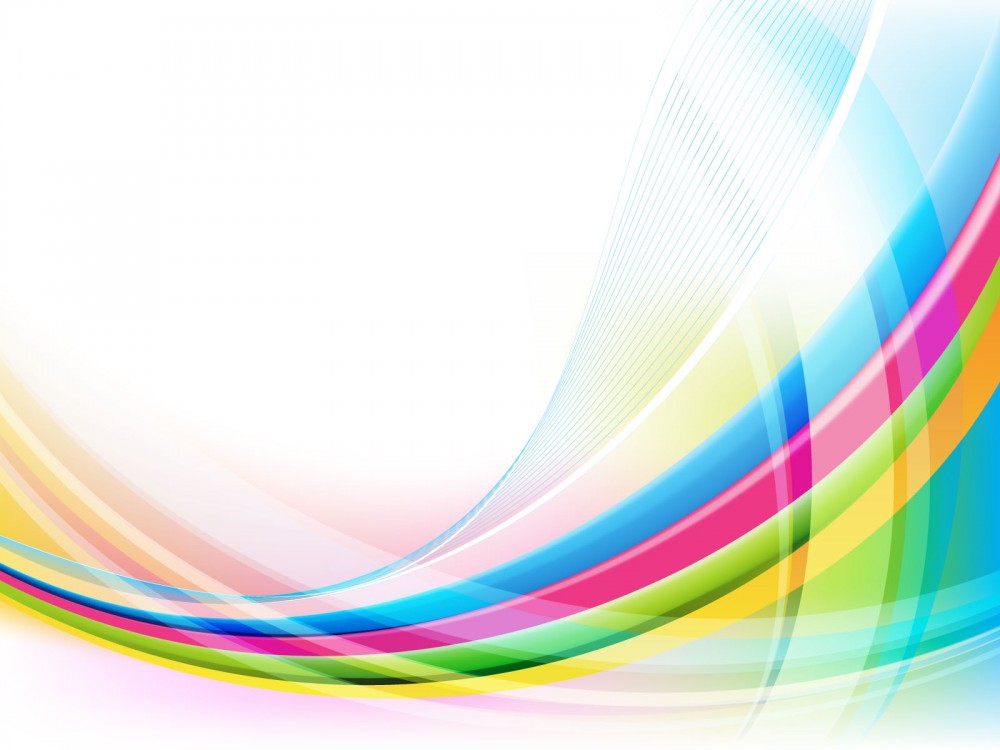
Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 26 «Алёнушка»  
Тутаевского муниципального района

****

**ПЕДСОВЕТ**

**«Организация**

**образовательной деятельности**

**в соответствии с ФГОС**

**Цель**

**Выявление педагогических особенностей проектирования образовательной деятельности на основе ФГОС**

январь, 2016 год

1 СЛАЙД

**«Организация образовательной деятельности в соответствии с ФГОС»**

В условиях модернизации системы образования и в связи с введением новых нормативно-правовых актов, регламентирующих деятельность современного дошкольного учреждения, возникает необходимость пересмотра основных подходов к организации деятельности ДОУ, планированию и оценке качества оказываемых образовательных услуг.

Образовательный процесс в ДОУ – это системный, целостный, развивающийся во времени и в рамках определенной системы, целенаправленный  процесс взаимодействия взрослых и детей, Образовательный процесс обеспечивает каждой отдельной личности возможность удовлетворять свои потребности в развитии, развивать свои потенциальные способности, сохранить свою индивидуальность, самореализоваться.

2 СЛАЙД

Повестка дня

1. Комплексный анализ образовательного мероприятия (занятия) с детьми дошкольного возраста
2. Интерактивная игра «Сто к одному»
3. Открытие мастерской непрерывных улучшений
4. Подведение итогов смотра-конкурса зимних участков
5. Противодействие коррупции

3 СЛАЙД. Мультфильм «Нестандартные дети»

4 СЛАЙД

**Консультации**

* Захарова Л. Ф «Развивающая среда - развивающаяся»
* Горячева С. К. «Функции педагога при взаимодействии с детьми»
* Шуршалина Н. В. «Вовлечение семей в образовательный процесс»
* Окунева Л. В. «Метод проектов»
* Педагогический тренинг. Макалюкина В. В. «Групповой сбор»
* Тренинг Крючкова А. Л. «Интерактивные формы рефлексии»

5 СЛАЙД

**Мастер-классы   
«Демонстрация применений педагогических технологий в работе с детьми»**

* Зябликова Т. Н. [«Потерянные бусы»](занятия/Зябликова)
* Кучеренко Н. Н. [«В гости к бабушке»](занятия/Кучеренко)
* Хачева М. Б. [«Помощники Деда Мороза»](занятия/Хачева)
* Окунева Л. В. [«Воздухоискатели»](занятия/Окунева)
* Домрачева И. Н. [«Тарелочки для бабушки Федоры»](занятия/Домрачева)

6 СЛАЙДКомплексный анализ образовательного мероприятия (занятия) с детьми дошкольного возраста

Зачем нужно анализировать мероприятие воспитателю в детском саду?

Во-первых, для отчетности.

Во-вторых, описывать мероприятие полезно для самоконтроля, перед проверкой начальства и открытыми уроками.

Благодаря анализу можно понять, выполнили ли вы цель занятия, было ли оно полезно малышам, правильно ли вы их оценивали.

Проведение и анализ открытого занятия - один из самых эффективных способов повышения компетентности воспитателя. Самое ценное в этой форме работы - это наглядный пример практической работы, где все педагоги становятся участниками разбора увиденного, его анализа. Создав ситуацию общения, воспитатели открыто высказывают мнение, оценку увиденных приемов работы, приводят аргументы в пользу результативности этой работы (или отсутствия результатов).

7 СЛАЙД Итак, наша игра называется «СТО к ОДНОМУ». Наверняка вы смотрели подобную телепередачу на телеканале «Россия».

8СЛАЙД Сегодня встречаются две команды – команда «\_\_\_» и команда «\_\_\_». Вот эти команды. Прошу капитанов представить участников команд.

Итак, с командами мы знакомы. Представляю вам также моих помощников: за техническое обеспечение сегодня отвечает и за счётную комиссию представляет старший воспитатель.

9 СЛАЙД Правила игры

**Необходимо угадать самые распространённые ответы на вопросы и заработать как можно больше очков**

10 СЛАЙД **I тур Простая игра**

11 СЛАЙД ВОПРОС: В ЧЁМ ПРОИСХОДЯТ ИЗМЕНЕНИЯ В РЕЗУЛЬТАТЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС?

1. **Определение содержания программы**
2. **В организации РППС образовательного учреждения**
3. **Организация образовательного процесса** (интегрируем области во всю деятельность)
4. **Во взаимодействиях педагога и ребенка**
5. **В сотрудничестве ДОУ с семьёй**

12 СЛАЙД. КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА

ФГОС ДО определяет основные компетенции, которыми должны обладать педагоги для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста: обеспечение эмоционального благополучия детей через непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; поддержку индивидуальности детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности, развитие коммуникативных способностей детей; построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребенка; взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Создание социальной ситуации развития детей предполагает наличие определённых компетенций педагога:

* **проектировать содержание дошкольного образования в рамках основной образовательной программы;**
* **применять педагогические технологии взаимодействия с воспитанниками, родителями;**
* **создавать и обогащать культурно-информационную предметно-развивающую образовательную среду;**
* **проводить педагогическую диагностику развития детей с учетом современных требований;**
* **осуществлять инновационную деятельность по внедрению современных подходов, моделей, технологий дошкольного образования и оценивать их результативность.**

13 СЛАЙД. УСЛОВИЯ СОЗДАНИЯ СОЦИАЛЬНОЙ СИТУАЦИИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Назовите основные условия для создания социальной ситуации развития ребёнка?

1. **Обеспечение эмоционального благополучия ребёнка**
2. **Поддержка индивидуальности детей**
3. **Создание доброжелательных отношений между детьми**
4. **Построение вариативного развивающего образования,**
5. **Взаимодействие с родителями**

14СЛАЙД **II тур Двойная игра**

15 СЛАЙД

Каковы функции образовательного процесса?

* **воспитательная** — развитие ценностных отношений — развитие основ мировоззрения, формирование нравственности;
* **образовательная** (познавательная) — воспитание интереса к получению знаний, умений и навыков, которые будут выступать в качестве средств, способствующих развитию ребенка, т. е. способствующих развитию его новых качеств;
* **развивающая** — развитие познавательных и психических процессов и свойств личности;
* **социализирующая** — овладение детьми системой общественных отношений и социально приемлемого поведения;
* **оздоровительно-профилактическая**— приоритет культуры здоровья в соответствии с валеологическими критериями и нормами.

16 СЛАЙД

**Назовите этапы развития любого вида детской деятельности?**

В образовательном процессе включено два

основных составляющих блока:

* **совместная** партнерская деятельность взрослого с детьми;
* свободная **самостоятельная деятельность** детей.

сначала она осуществляется **в совместной деятельности** со взрослыми,

затем – в совместной деятельности со сверстниками

- и, наконец, становится **самостоятельной деятельностью** ребенка

17 СЛАЙД

**III тур Игра наоборот**

В игре наоборот нужно дать самый малорейтинговый ответ, который находится в самом низу таблицы.

15 СЛАЙД

**Назовите основные формы совместной деятельности взрослых и детей**

1. **Игры**
2. **Продуктивная творческая деятельность**
3. **Познавательно-исследовательская деятельность**
4. **Чтение художественной литературы**
5. **Проектная деятельность**

Программные цели и задачи дошкольного образования реализуются при комплексно-тематическом планировании ( тематический день, тематическая неделя и т.д.) и организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы. **Формы и методы выбирает педагог самостоятельно в зависимости от контингента детей**

**19 СЛАЙД**

**Рассмотрим различные варианты современных форм обучения**, которые строятся на основе детских видах деятельности:

1. **Игры-путешествия** эффективны в ознакомлении детей 7-го года жизни с разными странами, континентами, океанами и т. п. Они позволяют детям «прожить» интересный для них материал, узнать новое, размышляя над тем, что уже вошло в их опыт. В игре дети учатся выражать свое отношение к происходящему, погружаются в организованную взрослыми ситуацию: превращаются в «путешественников», «индейцев», «обитателей подводного царства» и т.д.

2. **Детское экспериментирование** как активная преобразующая деятельность детей существенно изменяющая исследуемые объекты, позволяет успешно развивать у детей любознательность, активность, стремление самостоятельно находить решение проблем. Детям интересны разные виды экспериментов. Мыслительный эксперимент подразумевает действия в уме. Но самыми интересными экспериментами являются реальные опыты с настоящими предметами и их свойствами (вода, лед, снег, воздух и т.п.), что помогает ребенку освоить существенные признаки неживой природы, растительного мира.

3. **Коллекционирование** — одна из эффективнейших форм нетрадиционного обучения дошкольников, позволяет углублять познавательные интересы детей. Собирать можно все, что угодно: конфетные фантики, тематические картинки или открытки, камни, звуки, запахи и т.д. Очень увлекает дошкольников коллекционирование фотографий, сделанных самостоятельно и последующее оформление тематических альбомов. При организации подобной работы с дошкольниками обсуждение значения и правил собирательства сопровождается организацией разнообразной детской деятельности на основе использования коллекции. Создание совместных детско-взрослых коллекций способствует разрешению противоречия между доминированием игровых и недостаточным развитием познавательных мотивов у дошкольников. Эта цель может быть реализована при условии, что в совместной со взрослым деятельности будут использоваться методы и приемы, обеспечивающие повышение осознанности в познании: обсуждение вопросов, позволяющих детям выделить целевые и содержательные характеристики познания (Что хотим узнать? Зачем? Для чего? Как можно узнать? С помощью чего? Что нужно сделать?).

4 . **Занятия-сказки**. Ребенок живет в мире фантазии, сказки. Для большинства детей метафора — это зна-комая реальность, так как детство напол-нено сказками, анимационными фильмами, сказочными героями. Воображение — это внутренний мир детей, врожденный есте-ственный процесс, при помощи которого они учатся понимать окружающий их мир, толковать его смысл. Контакт с глубинным уровнем сказки не простой. Образы в сказках воздействуют одновременно на сознание и на подсознание, что предоставляет дополнительные возможности во время общения. Особо это важно для психолого-коррекционной работы, когда необ-ходимо в сложной эмоциональной обста-новке создать эффективную ситуацию общения. Дошкольное образование наполнено сказками, ну а еще праздник сказки в детском саду является великолепным средством для снятия психоэмоционального напряжения и психогигиены ребенка.

5. **Занятия-сюрпризы**. В содержание данного вида занятий включается информация, освоенная детьми в процессе учебной работы и обновленная введением неожиданных условий, необычных пособий и способов организации. Таким образом, мы можем сделать вывод, что использование нетрадиционных форм обучения дошкольников будет способствовать формированию интеллектуальной компетентности, креативности и самостоятельности дошкольников, развитию интегративных качеств личности.

20 СЛАЙД **Большая игра**

21 СЛАЙДКаждая команда получает по листу ватмана и несколько маркеров.

**Создать образ современного педагога.** За 1 минуту команды на своих листах крупно напишите характеристики **современного педагога.**

22 СЛАЙД  **Образ современного педагога по нашему мнению**

23 СЛАЙД  **Подсчет результатов**

Вот и подошёл к концу наша игра. Надеюсь, что каждый из вас получил заряд положительных эмоций, узнал что-то новое и интересное для себя.

Главная особенность организации образовательной деятельности в ДОУ на современном этапе - это уход от учебной деятельности (занятий), повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Таким образом, «занятие» как специально организованная форма учебной деятельности в детском саду отменяется. Занятием должна стать интересная для детей, специально организованная воспитателем специфическая детская деятельность, подразумевающая их активность, деловое взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. Но процесс обучения остается. Педагоги продолжают «заниматься» с детьми.

**25 СЛАЙД Открытие «Мастерской непрерывных улучшений»**

Мастерская непрерывных улучшений, как средство повышения качества образовательной деятельности ДОУ

С началом внедрения ФГОС ДО в практику работы дошкольных учреждений мы неизбежно сталкиваемся с необходимостью повышения качества работы всего детского сада и каждого педагога в отдельности. Как повысить ответственность каждого за результаты своей деятельности? Как управлять процессом внедрения нового?

Ответом на вызовы времени стала общая идея, которая основывалась на применении принципов японской системы качества - кайзен (kaizen)1 - системы постоянных, пусть очень небольших, но каждодневных шагов по улучшению качества, производимых каждым работником организации.

**Кайдзен**, кайдзэн — японская философия или практика, которая фокусируется на непрерывном совершенствовании процессов производства, разработки, вспомогательных бизнес-процессов и управления, а также всех аспектов жизни.

В японском языке слово «кайдзен» означает «непрерывное совершенствование». Исходя из этой стратегии, в процесс совершенствования вовлекаются все — от менеджеров до рабочих, причем ее реализация требует относительно небольших материальных затрат. Философия кайдзен предполагает, что наша жизнь в целом (трудовая, общественная и частная) должна быть ориентирована на постоянное улучшение.

ИДЕЯ заключается в следующем:

**создать действующий механизм вовлечения педагогов в процесс повышения качества образовательной работы через систему малых незначительных улучшений, что в конечном итоге приведет к значительному улучшению качества образовательной деятельности, и корпоративной культуры**

и в качестве такого механизма мы разработали модель «Мастерской непрерывных улучшений»

Ее главная функция - генерировать небольшие предложения по улучшению качества образовательной работы детского сада, в том числе предложения по разработке и апробации действенных образцов педагогической деятельности, эффективных приемов, универсальных способов работы и уникальных находок в области повышения эффективности педагогического взаимодействия, что позволяет нам выявить действенные педагогические приемы и наполнить педагогические методы работы конкретным содержанием (вплоть до речевых инструкций).

Мастерскую возглавляет старший воспитатель. Участниками являются все педагоги, но с разной степенью вовлеченности.

26 СЛАЙД Цикл работы Мастерской основан на процессной модели Деминга.

**I этап (планирование)**

План-задание Мастерской формирует руководитель на основе запросов:

* со стороны администрации: по итогам оперативного контроля, по результатам проблемного анализа деятельности ДОУ.
* со стороны персонала: в форме предложений по улучшению через «Банк идей» и индивидуальные запросы по проблемам в работе.

**II этап (действие)**

* Формируется рабочая группа по разработке «улучшения» (образцы педагогической практики, действенные приемы работы, уникальные находки в педагогической практике).

**III этап (проверка)**

* Организуется работа группы по апробации «улучшения».
* Данные наблюдений фиксируются на практике, фиксируются в карте наблюдений.

**IV этап (анализ данных)**

* Данные наблюдений передаются руководителю для принятия решения о целесообразности и эффективности внедрения «улучшения».

**V этап (решение о соответствии критериям)**

* Решение о рациональности и эффективности улучшений принимает педагогический совет

**27 СЛАЙД Подведение итогов смотра-конкурса зимних участков**

**Протокол  
смотра-конкурса на лучшее оформление зимних участков**

в МДОУ «Детский сад № 26 «Алёнушка»

от 1 февраля 2016 года

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **КРИТЕРИИ** | **Группы ДОУ** | | | | | |
| **I младшая группа**  **№ 1** | **II младшая группа**  **№ 2** | **Средняя**  **Группа № 3** | **Средняя**  **группа № 4** | **Старшая группа**  **№ 5** | **Подготовит группа**  **№ 6** |
| 1. Практическое использование снежных сооружений (игровое, спортивное и т. д.) для развития основных движений детей | **18** | **19** | **15** | **19** | **18** | **17** |
| 2. Соблюдение ТБ, требований по охране жизни и здоровья детей | **20** | **18** | **10** | **18** | **15** | **19** |
| 3. Разнообразие снежных фигур и построек. (соответствие возрасту):  -Горка,  -Барьеры для перешагивания, подлезания, перелезания, ходьбы  -Корзины для метания  -Снежные фигуры для игр и оформления участка | **20** | **20** | **16** | **19** | **20** | **12** |
| 4. Композиционная завершенность снежных сооружений, сложность | **18** | **18** | **12** | **18** | **19** | **10** |
| 5. Оригинальность идеи | **19** | **19** | **10** | **19** | **18** | **5** |
| **Всего баллов** | **95 б** | **94 б** | **63 б** | **93 б** | **90 б** | **63 б** |
| **Место** | **I** | **II** |  | **III** |  |  |

Члены жюри:

Е.Г Новикова, заведующий

Л. Ф. Захарова, старший воспитатель,

Т. В. Грязева, заведующий хозяйством

О.В. Кулакова, инструктор по физической культуре.

**28 СЛАЙД Рефлексия**

1. Как вы оцениваете сегодняшнее мероприятие?

|  |  |
| --- | --- |
| * + отличное, интересное;   + хорошее; | * + обычное;   + скучное, бесполезное; |

1. Что вам понравилось? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Что вам не понравилось? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Как ты оцениваешь свою деятельность на мероприятии?

|  |  |
| --- | --- |
| * + активен; | * + пассивен; |

1. Пожелания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Успешной работы!

**РЕШЕНИЕ**

**Педсовета № 2**

**от 28.01.2016 года**

**«Организация образовательной деятельности**

**в соответствии с ФГОС ДО»**

1. При организации образовательной деятельности учитывать основные критерии комплексного анализа образовательного мероприятия с детьми.

Срок: весь период

Ответственные: все педагоги

2. Утвердить положение о Мастерской непрерывных улучшений ДОУ.

Ответственный:

старший воспитатель

Л. Ф. Захарова

3. Внести предложение в Мастерскую непрерывных улучшений по формированию у детей мотивации к художественно-творческой деятельности подбор технологий, методик и т. д.

Срок: апрель 2016

Ответственные: все педагоги